**Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе**:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (2010 г.) с изменениями и дополнениями

- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. № 1578

- Примерной программы основного общего образования по русскому языку. – М.: Просвещение, 2015

- Авторской программы В.В. Бабайцевой «РУССКИЙ ЯЗЫК» 10-11 классы (углублённый уровень) для общеобразовательных учреждений, допущенной Министерством образования и науки  Российской Федерации;

- Авторской программы В.В. Бабайцевой « Рабочие программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку 10-11 классы. Составитель М.М. Баронова. – Москва: Дрофа, 20

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: Данная программа ориентирована на работу с учебником В.В. Бабайцевой «Русский язык» (углублённый уровень) 10-11 классы, - Москва, «Дрофа», 2020.

Учебник соответствует Федеральному перечню учебников, утвержденному приказом Минобрнауки РФ от 31.03 2014 г. № 253 с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 21.04.2016г. № 459

Данная программа составлена на 102 часа (3 часа в неделю).

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностные результаты:**

В результате изучения русского языка как учебного предмета ученик должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

-удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

-увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Метапредметные результаты:**

В результате изучения русского языка как учебного предмета ученик должен владеть всеми видами речевой деятельности:

-адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

-читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

-извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

-текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

-создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

-осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

-владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

-свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

-соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**Предметные результаты :**

- Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности;

речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка.

**Обучающийся научится:**

- работать с главной и второстепенной информацией, дифференцировать её;

-фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;

- определять принадлежность текста к типу речи и функциональной разновидности языка;

- рецензировать устные ответы;

-пронозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;

- читать и пересказывать небольшие по объёму тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

- пересказывая текст, отражать соё понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- строить небольшие оп объёму устные высказывания на основе схем. Таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста- рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

- осознавать эстетическую ценность русского языка;

- проявлять потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять стремление к речевому самосовершенствованию;

- оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, умственного и выразительного словоупотребления;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

**2. Содержание учебного предмета**

**Введение.** Роль языка в жизни общества **(1ч)**

**I. Вспомним изученное (11 ч)**

**II. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (13 ч)**

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

**III. Русский язык — один из богатейших языков мира (1ч)**

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общенародная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

**ТЕКСТ (14 ч)**

Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

**ТИПЫ РЕЧИ (9 ч)**

Повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

**УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ ФОРМЫ РЕЧИ (2 ч).**

Специфика устной и письменной форм речи.

**РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК И ЕГО НОРМЫ (6 ч)**

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы. Русский язык как развивающееся явление.

**СТИЛИ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (10 ч)**

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

**СИНОНИМИКА РУССКОГО ЯЗЫКА (7 ч)**

Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

**КУЛЬТУРА РЕЧИ** **(5 ч)**

Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

**РОЛЬ А. С. ПУШКИНА В ИСТОРИИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (3 ч)**

Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А.С. Пушкина. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

**ИСТОЧНИКИ РАСШИРЕНИЯ СЛОВАРНОГО СОСТАВА СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА (8 ч)**

Словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

**ПОВТОРЕНИЕ В КОНЦЕ УЧЕБНОГО ГОДА (6 ч)**

**ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (6 ч)**

**3 . КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №***п\п*** | **Раздел. Тема урока** | | **Кол. часов** | **Дата проведения: план/факт** | |
| 1. | Вводный урок | | 1 |  |  |
| 2. | Вспомним изученное. Комплексный анализ текста. | | 1 |  |  |
| 3. | Вспомним изученное. Фонетика. | | 1 |  |  |
| 4. | Вспомним изученное. Морфемика. Словообразование. | | 1 |  |  |
| 5-6. | Вспомним изученное. Морфология. | | 2 |  |  |
| 7. | Вспомним изученное. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. | | 1 |  |  |
| 8-9. | Вспомним изученное. Синтаксис. Сложное предложение. | | 2 |  |  |
| 10-11. | **Контрольная работа по типу ЕГЭ и его анализ. (№1)** | | **2** |  |  |
| 12. | Функции языка. | | 1 |  |  |
| 13-14. | **Р.Р.** Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств. | | 2 |  |  |
| 15-16. | Термины язык, речь, слово. Речевая деятельность. | | 2 |  |  |
| 17. | Повторение орфографии. Правописание безударных гласных в корне. | | 1 |  |  |
| 18. | Повторение орфографии. Правописание чередующихся гласных в корне. | | 1 |  |  |
| 19. | Русский язык – государственный язык Российской федерации. | | 1 |  |  |
| 20. | Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации. | | 1 |  |  |
| 21. | **Р.Р.** Сочинение-рассуждение «Русский язык среди других языков мира». (ч.С ЕГЭ) | | 1 |  |  |
| 22. | Русистика на современном этапе. | | 1 |  |  |
| 23-24. | Повторение орфографии. Правописание согласных в корне. | | 2 |  |  |
| 25-26. | **Контрольный диктант с дополнительными заданиями и его анализ. (№2)** | | 2 |  |  |
| 27. | Состав современного русского языка. | | 1 |  |  |
| 28. | **Р.Р** Урок-дискуссия на тему «С какого времени литературный язык можно считать современным?» | | 1 |  |  |
| 29. | Текст. Понятие о тексте. | | 1 |  |  |
| 30. | Способы выражения темы. Заглавие. | | 1 |  |  |
| 31-32. | Способы выражения темы. Начало и конец текста.  **Р.Р.** Сочинение | | 2 |  |  |
| 33-34. | Повторение орфографии. Правописание приставок. | | 2 |  |  |
| 35. | Способы выражения темы. Ключевые слова. | | 1 |  |  |
| 36. | Синтаксис текста. Предложение в составе текста. | | 1 |  |  |
| 37. | Количество и характер предложений в тексте. РР Мини-эссе. | | 1 |  |  |
| 38. | Способы связи предложений в тексте. | | 1 |  |  |
| 39. | Средства связи частей текста. | | 1 |  |  |
| 40. | **Р.Р.** Сочинение | | 1 |  |  |
| 41-42. | Типы речи. Повествование.  **Р.Р.** Сочинение-повествование. | | 2 |  |  |
| 43. | Повторение орфографии. Правописание приставок. | | 1 |  |  |
| 44-45. | Типы речи. Описание.  **Р.Р.** Сочинение-описание. | | 2 |  |  |
| 46. | Повторение орфографии. Правописание разделительных ъ и ь. | | 1 |  |  |
| 47. | Повторение орфографии. Ь после шипящих. **Контрольный словарный диктант.** | | 1 |  |  |
| 48. | Типы речи. Рассуждение. **Р.Р.** Сочинение-рассуждение. | | 1 |  |  |
| 49. | Особенности текстов-рассуждений в художественной речи. | | 1 |  |  |
| 50-51. | Устная и письменная формы речи. | | 2 |  |  |
| 52-53. | Русский литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы. | | 2 |  |  |
| 54. | Повторение орфографии. Правописание суффиксов существительных. | | 1 |  |  |
| 55. | Повторение орфографии. Правописание суффиксов прилагательных и причастий. | | 1 |  |  |
| 56-57. | Русский литературный язык и его нормы. Лексические нормы. | | 2 |  |  |
| 58-59. | **Р.Р.Контрольное изложение с творческим заданием** (по Ф.М.Достоевскому).к.р.(№3) | | 2 |  |  |
| 60-61. | Русский литературный язык и его нормы. Морфологические нормы. | | 2 |  |  |
| 62. | Повторение орфографии. Правописание н-нн в суффиксах прилагательных и причастий. | | 1 |  |  |
| 63. | Повторение орфографии. Правописание суффиксов глаголов и наречий. | | 1 |  |  |
| 64-65. | Русский литературный язык и его нормы. Синтаксические нормы. Изменение норм литературного языка. | | 2 |  |  |
| 66-67. | **Контрольная работа по теме «Нормы русского литературного языка» и её анализ. (№4)** | | **2** |  |  |
| 68. | Стили русского литературного языка. Понятие о стиле. Разговорный стиль. | | 1 |  |  |
| 69-70. | Стили русского литературного языка. Научный стиль. | | 2 |  |  |
| 71. | Повторение орфографии. Правописание окончаний существительных и прилагательных. | | 1 |  |  |
| 72. | Повторение орфографии. Правописание окончаний глаголов. | | 1 |  |  |
| 73. | Деловой стиль. Жанры деловой речи. **Р.Р.** Резюме. | | 1 |  |  |
| 74-75. | Публицистический стиль. **Р.Р.** Репортаж как речевой жанр. | | 2 |  |  |
| 76-77. | Стили русского литературного языка. Художественный стиль. | | 2 |  |  |
| 78-79. | Повторение орфографии. Правописание гласных после шипящих. | | 2 |  |  |
| 80-81. | **Р.Р.** Изложение по памяти с творческим заданием. | | 2 |  |  |
| 82-83. | Урок-зачет по теме «Стили русского литературного языка». | | 2 |  |  |
| 84-85. | Синонимика русского языка. Лексические синонимы. | | 2 |  |  |
| 86-88. | Повторение орфографии. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. | | 3 |  |  |
| 89. | Морфемные синонимы | | 1 |  |  |
| 90. | Морфологические синонимы. | | 1 |  |  |
| 91. | Синтаксические синонимы. | 1 | |  |  |
| 92. | Культура речи. | 1 | |  |  |
| 93. | Культура речи. Речевой этикет.  **Р.Р.** Сочинение-рассуждение. (ч.С ЕГЭ) | 1 | |  |  |
| 94-95. | Повторение орфографии. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. | 2 | |  |  |
| 96-97. | Роль А.С.Пушкина в истории русского литературного языка. | 2 | |  |  |
| 98 | А.С.Пушкин – создатель русского литературного языка. | 1 | |  |  |
| 99-100 | **Контрольный диктант с дополнительными заданиями и его анализ. (№5)** | 2 | |  |  |
| 101. | Обобщающий урок по теме «Русский язык – один из богатейших языков мира». | 1 | |  |  |
| 102 | Повторение орфографии. Правописание омонимичных форм. | 1 | |  |  |

10