ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ**

**ПРЕПОДОБНОГО ИЛИИ МУРОМЦА**

Владимирская область, округ Муром

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании Методического объединения  Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  Директор ЧОУ «Муромская православная гимназия»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Архимандрит Кронид  Приказ № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| СОГЛАСОВАНО  на заседании Методического совета  Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н.Витковская |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

РПС «УМНИКИ И УМНИЦЫ»

**1–4 классы**

Учителя начальных классов

Высшей квалификационной категории

Мирошкина И.В., 1 класс

Парфенова Н.Ю., 2 класс

Михайленко Е.А., 3 класс

Шаронова А.В., 4 класс

2021-2022 учебный год

**1–4классы**

Пояснительнаязаписка.

Рабочая программа курса по общеинтеллектуальному направлению внеурочной деятельности «Школа развития речи» разработанаи составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования(приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 г.,зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г. с изменениями 2015 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитанияличностигражданинаРоссии,наосновеавторскойпрограммыСоколовойТ.Н.

Местокурсавучебномплане

Программаданногокурсапредназначенадляучащихсяначальныхклассовирассчитананачетырегодаобучения(135часов,33часав1классе и по 34 часа во 2-4 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю. Программа первого класса может бытьреализованачерез содержание учебныхпредметовиливрамкахкружка.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации,новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть и, тоестьобладатьречевойкультурой.Владениесловом–инструментомобщения,мышления–этопервоосноваинтеллектаребенка.Мышлениенеможетразвиватьсябезязыковогоматериала.Начальныйшкольныйпериод–однаизнаиболееважныхступенейвовладенииречью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создаватьусловиядля речевой деятельности детей.

**Цель занятий,** проводимых по программе «Школа развития речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоениюизученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровеньязыкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развитиямладшихшкольников.

**Задачами**курсаявляются:

* обеспечениеправильногоусвоениядетьмидостаточноголексическогозапаса,грамматическихформ,синтаксическихконструкций;
* созданиеречевыхситуаций,стимулирующихмотивациюразвитияречиучащихся;
* формированиеречевыхинтересовипотребностеймладшихшкольников.Занятия выстроены следующимобразом:

1. Активизациямыслительнойдеятельностиучащихся,подготовкаквыполнениюзаданийосновнойчасти.
2. Основнаячасть.Выполнениезаданийпроблемно-поисковогоитворческогохарактера.
3. Занимательныезадания(игры-загадки,игры-задачиитакдалее).

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность,** котораяпредполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма,чтения.

Вторуюособенностькурсасоставляетвнесениесущественныхизмененийвсодержаниеиорганизацию принятогообучения

орфографии:совершенствованиемотивационнойосновыобучения,усилениероликоммуникативногомотива,атакжевключениесистемного(начиняяс1-го)классаформированияорфографическойзоркостииорфографическогосамоконтролямладшихшкольников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуициюдетейреализуетсядеятельностныйподходкизучениюязыкаидальнейшемупрактическомуовладениюим.

Вовремязанятийпопредложенномукурсупроисходитстановлениеудетейразвитыхформсамосознанияисамоконтроля,унихисчезаетбоязньошибочныхшагов,снижается тревожностьи необоснованноебеспокойство.

Отличительныеособенностипрограммы:

* восновуеереализацииположеныценностныеориентирыивоспитательныерезультаты;
* определенывидыорганизациидеятельностиобучающихся,направленныенадостижениеимиличностных,метапредметныхипредметных результатовосвоения курса внеурочной деятельности;
* предполагаетсяуровневаяоценкадостиженияпланируемыхрезультатовосвоениякурсавнеурочнойдеятельности;
* планируемыерезультатыосвоенияобучающимисякурсавнеурочнойдеятельностиотслеживаютсяврамкахвнутреннейсистемыоценки:учителемначальныхклассов,администрацией,педагогом-психологом;
* определенывидыдеятельностиобучающихсяпокаждойтемекурсавнеурочнойдеятельности.

Занятияврамкахкурсаорганизуютсясучетомследующих***ценностныхориентиров***:

**ценностьистины**-этоценностьнаучногопознаниядляразвитиякаждогочеловекаикультурывцелом;**ценностьчеловека**какразумногосущества,стремящегосякпознаниюмираисамосовершенствованию;**ценностьтруда**итворчествакакестественного условиячеловеческойдеятельностиижизни;

**ценностьсвободы**каксвободывыбораипредъявлениячеловекомсвоихмыслейипоступков,однакоестественноограниченнойнормамииправилами поведениявобществе;

**ценность гражданственности** - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства;**ценностьпатриотизма**-одноизпроявленийдуховнойзрелостичеловека,выражающеесявлюбвикРодине,народу,восознанномжеланиислужить Отечеству;

**ценностьнауки**-ценностьзнания.

Планируемыерезультатывнеурочнойдеятельности

Изучениекурсаформируетследующие универсальныеучебныедействия(УУД):

Коммуникативные:

Учащиесянаучатся:

* вступатьвдиалог(отвечатьнавопросы,задаватьвопросы,уточнятьнепонятное);
* договариватьсяиприходитькобщемурешению,работаявпаре;
* участвоватьвколлективномобсужденииучебнойпроблемы;
* строитьпродуктивноевзаимодействиеисотрудничествососверстникамиивзрослыми;
* выражатьсвоимыслиссоответствующимивозраступолнотойиточностью;
* бытьтерпимымикдругиммнениям,учитыватьихвсовместнойработе;
* оформлятьсвоимысливустнойиписьменнойформес учетомречевыхситуаций;
* адекватноиспользоватьречевыесредствадлярешенияразличныхкоммуникативныхзадач;
* владетьмонологическойидиалогическойформамиречи.

Познавательные:

Учащиесянаучатся:

* осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданий,используясправочныематериалы;
* моделироватьразличныеязыковыеединицы(слово,предложение);
* использоватьнадоступномуровнелогическиеприемымышления(анализ,сравнение,классификацию,обобщение)
* выделятьсущественнуюинформациюизнебольшихчитаемыхтекстов.
* вычитыватьвсевидытекстовойинформации:подтекстовую,концептуальную;
* пользоватьсясловарями,справочниками;
* строитьрассуждения.

Личностные:

Уучащихсябудутсформированы:

* ориентациявнравственномсодержанииисмыслепоступковкаксобственных,такиокружающихлюдей(науровне,соответствующемвозрасту);
* осознаниероли речивобщениилюдей;
* пониманиебогатстваиразнообразияязыковыхсредствдлявыражениямыслейичувств;вниманиекмелодичностинароднойзвучащейречи;
* устойчивойучебно-познавательноймотивацииучения,интересакизучениюкурсаразвитияречи;
* чувствопрекрасного–уметьчувствоватькрасотуивыразительностьречи,стремитьсяксовершенствованиюречи;
* интерескизучениюязыка.

Регулятивные:

Учащиесянаучатсянадоступномуровне:

* адекватновосприниматьоценкуучителя;
* вноситьнеобходимыедополнения,исправлениявсвоюработу;
* всотрудничествесучителемставитьконкретнуюучебнуюзадачунаосновесоотнесениятого,чтоужеизвестноиусвоено,итого,чтоещенеизвестно;
* составлятьпланрешенияучебнойпроблемысовместносучителем;
* вдиалогесучителемвырабатыватькритерииоценкииопределятьстепеньуспешностисвоейработыиработыдругихвсоответствиисэтимикритериями.

Кокончаниюкурса«Школаразвитияречи»обучающиесянаучатся:

* понимать,чтотакоемногозначныеслова,омонимы,омоформы,омофоны,фразеологизмы;
* пониматьизобразительно-выразительныесредстваязыка:метафоры,сравнения,олицетворение,эпитеты;
* различатьстилиречи:разговорныйикнижный;
* различатьтипытекстов;
* уместноиспользоватьизученныесредстваобщениявустныхвысказываниях(жесты,мимика,телодвижения,интонацию);
* выразительночитатьнебольшойтекстпообразцу;
* определятьстепеньвежливогоповедения,учитыватьситуациюобщения;
* вступатьвконтактиподдерживатьего,умениеблагодарить,приветствовать,прощаться,используясоответствующиеэтикетныеформы;
* бытьхорошимслушателем;
* определятьлексическоезначениеслова;
* отличатьтексткактематическоеисмысловоеединствоотнаборапредложений;
* редактироватьпредложения;
* определятьпозаголовку,очемговоритсявтексте,выделятьвтекстеопорныеслова;
* сочинятьнаосноведанногосюжета,используясредствавыразительности;
* распознаватьтипытекстов;
* устанавливатьсвязьпредложенийвтексте;
* распознаватьстилиречи.

Контрольиоценкапланируемыхрезультатов.

Восновуизучениякурсаположеныценностныеориентиры,достижениекоторыхопределяются*воспитательнымирезультатами*.Воспитательныерезультатывнеурочнойдеятельностиоцениваютсяпотрёмуровням.

***Первый уровень результатов*** — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества,о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальнойреальности иповседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителямикакзначимымидлянегоносителямиположительногосоциальногознанияиповседневногоопыта.

***Второй уровень результатов*** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностямобщества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы,то естьв защищенной, дружественнойсреде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первоепрактическоеподтверждениеприобретённыхсоциальныхзнаний,начинаетихценить(илиотвергает).

***Третийуровеньрезультатов***—получениешкольникомопытасамостоятельногообщественногодействия.Тольковсамостоятельномобщественномдействии,действиивоткрытомсоциуме,запределамидружественнойсредышколы,длядругих,зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (ане простоузнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именнов опыте самостоятельногообщественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина игражданскогообщества.

Дляотслеживаниярезультатовпредусматриваютсявследующиеформыконтроля:

Стартовый,позволяющийопределитьисходныйуровеньразвитияучащихся(результатыфиксируютсявзачетномлистеучителя);Текущий:

прогностический,тоестьпроигрываниевсехоперацийучебногодействиядоначалаегореальноговыполнения;



пооперационный,тоестьконтрольнадправильностью,полнотойипоследовательностьювыполненияопераций,входящихвсостав

действия;

рефлексивный,контроль,обращенныйнаориентировочнуюоснову,«план»действияиопирающийсянапониманиепринциповегопостроения;

контрольпорезультату,которыйпроводитсяпослеосуществленияучебногодействияметодомсравненияфактическихрезультатовиливыполненных операцийсобразцом.

Итоговыйконтрольвформахтестирование;практическиеработы;



творческиеработыучащихся;контрольныезадания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания -незнания», своих потенциальных возможностей, атакжеосознаниетехпроблем,которыеещёпредстоитрешитьвходеосуществлениядеятельности.

Содержательный контроль и оценкарезультатовучащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качестваусвоения предмета ребёнком и не допускаетсравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листеучителя.Дляоценкиэффективностизанятийможно использоватьследующиепоказатели:

степеньпомощи,которуюоказываетучительучащимсяпривыполнениизаданий:чемпомощьучителяменьше,темвышесамостоятельностьученикови, следовательно,вышеразвивающийэффект занятий;

поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результатызанятий;

результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются лиученикисэтими заданиями самостоятельно;

косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, атакженаблюденияучителейзаработойучащихсянадругихуроках(повышениеактивности,работоспособности,внимательности,улучшениемыслительной деятельности).

Содержаниевнеурочнойдеятельностисуказаниемформееорганизацииивидовдеятельности

Содержаниекурса«Школаразвитияречи»1класс.

**1класс.**

Речьиеезначениевжизни.Техникаречи.

Речь.Устнаяиписьменнаяречь.Особенностиустнойречи:окраскаголоса,громкость,темп.

Умениерегулироватьгромкостьречи,темпречи,пользоватьсядыханиемвпроцессеречи.Умениевыразительночитатьнебольшойтекстпообразцу, данномуучителем. Знаниенесколькихскороговорок.

Слово.

Слово.Лексическоезначениеслова.Толковыйсловарь.Однозначныеимногозначныеслова.Слова–«родственники».Слова–

«родственники»ислова–«друзья»(синонимы)

Слова–«родственники»ислова,внешнесходные,норазныепозначению(омонимы).Слова,противоположныепо смыслу(антонимы).

Умениевыделитьслова–«родственники» средидругихслов,подобратькданному словуслова–«родственники»,установитьобщностьихзначениянаосновеэлементарногословообразовательногоанализа.Установитьобщностьнаписанияслов–«родственников».

Умениеопределитьлексическоезначениеслова(втомчисленаосновесловообразовательногоанализа).Умениеопределитьлексическоезначениемногозначного словапопредметнымкартинкам, контексту.

Умениевыделитьсинонимы,антонимывтексте,подобратьсинонимы,антонимыкданномуслову.

Умениеотличитьслова–«родственники»отсинонимов,омонимовисловсчастичнымграфическимилизвуковымсходством.

Предложениеисловосочетание.

Предложение.Простоепредложениесточкой,вопросительнымивосклицательнымзнаком.Умениечленитьнебольшойтекстнапредложения,устанавливатьсвязимеждусловамивсловосочетанииипредложении.Умениередактироватьпростоепредложение:исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлятьпростоераспространенноепредложениеповопросуучителя,натему,покартинке,посхеме,поаналогиисданным.Умениеинтонационноправильночитать(произноситьпредложениесточкой,вопросительным,восклицательнымзнаками).

Текст.

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст ототдельных предложений, необъединенных общей темой. Вычленение опорныхслов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективноесоставление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста.Восстановлениедеформированного текста.

Культураобщения.

Волшебныеслова.Слова–выраженияпросьбы,благодарности,извинения.Слова–выраженияприветствия,прощания.

Умениепользоватьсясловами–выражениямиприветствия,прощания,извинения,благодарностивсобственнойречевойпрактикесучетомконкретной ситуации общения.

Тематическоепланирование1класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Темазанятия | Содержаниезанятия | ***Основныевидыдеятельности*** |
| Речь(2ч.) | | | |
| 1. | Речь. | Знакомствосрольюречивжизнилюдей. | Определитьрольречивжизнилюдей. |
| 2. | Тише,громче. | Обсуждениезначенияупотребления выразительной  речивжизни. | Тренировканавыковвыразительнойречи. |
| Слово(16ч.) | | | |
| 3. | Слова,слова, слова. | Формированиепредставленийословекак  комплексезвуков. | Рассказ ословекаккомплексезвуков,  имеющемлексическоезначение |
| 4. | Озорныебуквы. | Обсуждениеважностисохраненияпозициикаждой  буквывслове. | Выведениепонятияоважностисохранения  позициикаждойбуквывслове. |
| 5. | Словаиграютвпрятки. | Развитиепознавательногоотношениякязыку,  внимательногоотношениякслову. | Развитиевнимательногоотношениякслову. |
| 6. | Словоиегозначение. | Сведенияолексическомзначениислова. | Рассказыватьолексическомзначениислова. |
| 7. | Прямоеипереносное  значениеслова. | Сведения  опрямомипереносномзначениислова. | Различатьпонятияопрямомипереносном  значениислова. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8. | Многозначныеслова. | Формированиепервичногопредставленияо  многозначностислов. | Вывестипонятиемногозначностислова. |
| 9. | Омонимы. | Формирование первичного представления об  омонимахиихзначениивречи. | первичноепредставлениеобомонимах. |
| 10. | Синонимы. | Формироватьпервичноепредставлениео  синонимах,ихзначениивречи. | первичноепредставлениеосинонимах. |
| 11. | Антонимы. | Формироватьпервичноепредставлениеоб  антонимахиихзначениивречи. | первичноепредставлениеобантонимах. |
| 12. | Тематическиегруппы  слов. | Познакомитьстематическимигруппамислов | Выделятьтематическиегруппы слов. |
| 13. | Нашцветноймир. | Формироватьпервичноепредставлениеоб  образности. | Напримерах вывестипервичное  представлениеобобразности. |
| 14. | Чтоначтопохоже? | Формироватьпервичноепредставлениео  сравнении. | Первичноепредставлениеосравнении. |
| 15. | Чтоначтопохоже? |
| 16. | Голосаприроды. | Использованиеизученногоматериаладляразвития  воображения,памяти. | Развитиепознавательногоинтересакязыку  вовремя словесныхигр. |
| 17. | Проверимсебя. | Выявитьуровеньусвоенияизученногоматериалаи  уменияприменятьсвоизнаниявнестандартнойситуации. | уметь применять знания в нестандартнойситуациивсоревнованияхмеждукомандами |
| 18. | Загадки. | Формироватьуменияотгадыватьзагадки. | Тренировкавотгадываниизагадок. |
| Культураобщения(5ч.) | | | |
| 19. | Культураречи. | Обсуждениезначениясловвжизникаждого  человека,делениеихнагруппыпозначимости. | Тренировканавыковкультурнойречив  диалогах. |
| 20. | Вежливыеслова. |
|  | Пословицы. | Формированиенавыковупотреблениявречи  образныхвыражений. | Тренировканавыковупотреблениявречи  образныхвыраженийприобъяснениифразы |
| 21. | Учимсярассуждать. | Сведенияопричинно-следственныхсвязяхмеждупредметами,явлениями,событиями. | установление причинно-следственныхсвязей между предметами, явлениями,событиями. |
| 22. | Учимсярассуждать. | Подборслов,наиболееточнопередающихмысль. |
| Текст.(10ч.) | | | |
| 23. | Текст. | Формированиеобщегопредставленияотекстеиегопризнаках (смысловом единстве предложений, ихсвязидругсдругом). | Первоепредставлениеотекстеиегопризнаках (смысловомединстве  предложений,ихсвязидругсдругом). |
| 24. | Текст. | Обсуждениецелостногоединствапредложенийв  тексте |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25. | Заглавиетекста. | Выделениевтекстеглавноймыслииподборазаглавияктексту. | Тренировка навыков выделения в текстеглавноймыслииподборазаглавияктексту. |
| 26. | Тематекста. | Определениетемытекстаисоставлениетекстанаопределеннуютему. | Тренировканавыковопределениятемытекстаисоставления текстана  определеннуютему. |
| 27. | Повторениепройденного. | Выявитьуровеньусвоенияизученногоматериалаи  умения применять знания в нестандартнойситуации. | применение знаний в нестандартнойситуации:конкурс«Знайка» |
| 28. | Опорныеслова. | Обсуждение особенностей построения текста ивыделениеопорныхслов. | Тренировка навыка составления текста поопорнымсловам. |
| 29. | Мыстроимтекст. | Отработканавыковпостроениясвязноготекста. | Тренировка навыков построения связанноготекста. |
| 30. | Мыстроимтекст. | Сформированиесведенийпостроениясвязного  текста. |
| 31. | Плантекста. | Составлениепланатекста,обсуждениеего  особенностей. | Тренировка навыков составления планатекста. |
| 32. | Плантекста. | Обсуждениепризнаковслов,делениеихнагруппы  поразличнымпризнакам,заголовкаипланатекста. |
| 33. | Проверимсебя. | Выявитьуровеньусвоенияизученногоматериала. | применениезнанийвнестандартной  ситуации:КВН |

**Содержаниевнеурочнойдеятельностисуказаниемформееорганизацииивидовдеятельности2класс**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умениеколлективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенныесловаи сочетания слов,продумать мелодикучтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средстваязыка:сравнение, олицетворение. Вежливыеслова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основесловообразовательногоанализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использоватьсловаспереноснымзначениемприсоставлениипредложений,текстовописательногоиповествовательного характера.

Совершенствованиеумений,определённыхпрограммой1класса.

Предложениеисловосочетание.

Предложение.Видыпредложенийпоцеливысказыванияиинтонации.Умениеустанавливатьсвязимеждусловамивсловосочетанииипредложении.Умениередактироватьпростоеисложносочинённоепредложение:исправлятьпорядоксловилипорядокчастей,

распространятьчастипредложения,заменятьнеудачноупотреблённыеслова.Умениеинтонационноправильночитать(произносить)предложенияразныхтипов.

Текст.

Текст.Типытекстов:рассуждение,сравнительноеописание,повествование.

Умениередактироватьтекстсточкизрениялексикииграмматики.Восстанавливатьдеформированныйтекст.Темаи основная мысльтекста. Умениеопределятьосновную мысль текста.

Плантекста.Видыпланов.Умениесоставлятьпланыразличныхвидов.

Связьмеждупредложениямивтексте.Умениеустанавливатьтипсвязимеждупредложениямивтексте,составлятьцепочкисвязейизопорныхслов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.Сочинениезагадок.

Культураобщения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуацииснужной интонацией,мимикой.

Врезультатезанятийпокурсуученикинаучатся:

* запомнятмногозначныеслова,антонимы,синонимы,пословицы,загадки,фразеологизмы;
* узнаютизобразительно-выразительныесредстваязыка:метафоры,сравнения,олицетворение,эпитеты;
* различатьстилиречи:разговорныйикнижный;
* распознаватьтипытекстов;
* устанавливатьсвязьпредложенийвтексте;
* распознаватьстилиречи;
* выделятьмногозначныеслова,фразеологизмывтексте.
* восстанавливатьдеформированныйтекст;
* устанавливатьсвязимеждусловамивсловосочетанииипредложении;
* составлятьпланыразличныхвидов.

Тематическоепланирование2класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Темазанятия | Элементысодержания | Основныевидыдеятельности |
| Слово(13ч) | | | |
| 1. | Слово.Значениеслова. | Продолжитьработунадпонятием  «слово» | Знакомить со словарями: толковым, орфографическим.определятьлексическоезначениесловапословарю,  контексту,наосновесловообразовательногоанализа. |
| 2. | Многозначныеслова. | Продолжитьработунадпонятием  «многозначное»слово.Развиватьпамять,внимание. | выделятьсловавпереносномзначениивтексте,сравнивать прямое и переносное значения, определятьосновупереноса. |
| 3. | Омонимы | Продолжитьформированиепонятия  «омонимы» | находитьомонимывтексте,Знатьточноезначение  слова,недопускаяречевыхошибок. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 4. | Омофоны,омоформы | Познакомитьстакимиразновидностямиомонимов,какомоформыиомофоны.  Развиватьинтерескязыку. | различатьомофоныиомоформы. |
| 5. | Синонимы | Продолжитьформированиепонятия  «синонимы».Развиватьвнимательноеотношение к языку. Развиватьпамять,логическоемышление. | различатьслова,которыепоразномузвучат,ноназывают одно и тоже. Подбирать синонимы, следить завыразительностьюречи. |
| 6. | Антонимы | Продолжитьформированиепонятия  «антонимы».Развиватьвнимательноеотношениек языкуи памяти. | правильнорасставлятьударениевсловах.подбиратьсловаблизкиепозначениюипротивоположныепо  значению.Находитьантонимывпословицах. |
| 7. | Фразеологизмы | Познакомитьспонятием  «фразеологизмы». | находитьвтекстефразеологизмы;уметьобъяснятьзначениефразеологизмов;уместноупотреблятькрылатыесловавречи. |
| 8. | Фразеологизмы |
| 9. | Фразеологизмы |
| 10. | Пословицы | Продолжитьзнакомствоспословицами. | объяснятьиприменятьпословицывсвоейречи. |
| 11. | Загадки | Продолжитьзнакомствоучащихсясзагадками,иххудожественными  особенностями. | узнаватьпредметпоегократкомуописанию.Сочинятьсвои загадки. |
| 12. | Изобразительные  средства языка.Сравнение. | Учить выделять и сравниватьсущественные признаки предметов,составлятьпредложенияописательного  характерасиспользованиемсравнений. | сконструировать образное выражение (сравнение,олицетворение) по образцу, из данных учителем слов,использовать слова с переносным значением присоставлениипредложений,текстовописательногоиповествовательногохарактера. |
| 13. | Изобразительные  средства языка.Олицетворение. | Познакомитьсолицетворением,какизобразительнымсредствомязыка. |
| Предложениеисловосочетание(3ч) | | | |
| 14. | Связь между  предложениямивтексте | Работанаддеформированнымтекстом. | находитьвдеформированномтекстеначалорассказаи  продолжатьсоставлятьрассказ. |
| 15. | Связь между частямитекста | Наблюдатьзасвязьюмеждучастямитекста.Развиватьвнимание,  логическоемышление. | находитьвтекстечастиипонимать,каконисвязаныдругсдругом. |
| 16. | Работа с  деформированнымтекстом | Проверитьумениеучащихсяустанавливатьсвязьмежду  предложениямиивосстанавливатьдеформированныйтекст. | устанавливатьсвязьсобытийисоединятьсобытиялинией.  записыватьрассказ. |
| Текст(13ч) | | | |
| 17. | Текст. Тема текста.  Заглавие. | Продолжитьработупоформированию  уменияопределятьтемутекстаи | называтьпризнакитекста.Правильноозаглавливать  текст. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | озаглавливатьеё. |  |
| 18. | Текст.Опорныеслова. | Упражнятьввыделенииизтекста  опорных слов и составлении рассказа поопорнымсловам. | выделятьвтекстеопорныеслова,дляпересказатекста. |
| 19. | Текст.Опорныеслова. |
| 20. | Проверимсебя. | Выявитьуровеньусвоенияизученного  материала. | Умениеприменятьполученныезнаниявнестандартной  ситуации. |
| 21. | План. Составление  плана. | Продолжитьработунадвыработкой  умениясоставлятьплан. | делитьтекстначасти,выделятьвкаждойчастисамое  важное. |
| 22. | Видыплана. | Познакомитьсразнымивидамиплана. | различатькартинныйплан,цитатныйплан. |
| 23. | Видыплана. |
| 24. | Видыплана. |
| 25. | Редактированиетекста | Проверить навыки построения связноготекста,умениеупотреблятьобразные  выражения.Развиватьвоображение,память. | подбиратьксловамслова-признаки,дополнятьсловамитекст,придумыватьсвоиобразныевыражения. |
| 26. | Типытекста.Описание. | Познакомитьстекстом-описанием.  Развиватьвоображение,внимание. | выбиратьизтекстасловосочетаниядляописания.по  вопросамсоставлятьописаниепредмета,существа. |
| 27. | Текст–сравнительное  описание. | Познакомитьстекстом–сравнительным  описаниемнесколькихпредметов. | сравниватьне только одинаковые предметы, но и  разные,сравниваяунихтолькоодинаковыепризнаки. |
| 28. | Типы текста.  Повествование. | Познакомитьстекстом–повествованием.  Развиватьвоображение. | составлятьтекстпоопорнымсловамипоплану. |
| 29. | Типы текста.  Рассуждение. | Познакомитьстекстом-рассуждением.Развиватьлогическоемышление. | различатьтекст-рассуждениеотдругихтиповтекстаповопросам:Зачем?Почему?Отчего? |
| Культураобщения(5ч) | | | |
| 30. | Сочинение на тему  «Мойвыходнойдень». | Обучениеписьменномусочинению. | писатьтворческоеизложениесязыковымразбором,сочинениеподанномуначалуиопорнымсловам,понаблюдениям |
| 31. | Сочинение на тему  «Мойвыходнойдень». |
| 32. | Повторение  пройденного. | Повторитьосновныепонятия,скоторымиучащиесяпознакомилисьвтечение  учебногогода. | ориентироватьсявизученныхпонятиях,отличатьихиправильноназыватьпризнакипонятий.  Игровоезанятие«Летозовёт!» |
| 33. | Повторение  пройденного. |
| 34. | Материал для КВН,викторин,конкурсов. | Отработказнаний,умений,навыков. |

**Содержаниевнеурочнойдеятельностисуказаниемформееорганизацииивидовдеятельности3класс.**

Общеепонятиеокультуреречи.Основныекачестваречи:правильность,точность,богатство.Выразительностьречи.Интонация:сила,темп,тембр,мелодикаречи. Монолог идиалог.

Умениесамостоятельноподготовитьсяквыразительномучтениюпроизведения.Умениевыразительнопрочитатьтекстпослесамостоятельнойподготовки.

Слово.

Слово,егозначение.Слованейтральныеиэмоциональныеиэмоциональноокрашенные.Знакомствосословарёмсинонимов.Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определятьзначениеи назначение,использоватьпри созданиитекставхудожественномстиле.

Крылатыеслова.Умениеопределятьзначениеустойчивоговыражения,употреблятьеговзаданнойречевойситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.Жизньслова.Откудаберутсяслова?Какживутслова?Основныеисточникипополнениясловаря.Знакомствосэлементамисловообразования.

Знакомствоспроисхождениемнекоторыхантропонимовитопонимов.

Устаревшиеслова.Умениевыделятьихвтексте,определятьзначение,стилистическуюпринадлежность.

Предложениеисловосочетание.

Предложение.Умениередактироватьпростоепредложение:исправлятьпорядоксловипорядокчастей,заменятьнеудачноупотреблённыеслова,устранять лишниеи восстанавливатьнедостающиеслова,распространятьпредложения.

Текст.

Тема,микротема,основнаямысльтекста.Опорныеслова.Структуратекста.План,видыплана.

Стилиречи:разговорныйикнижный(художественныйинаучный).Умениеопределятьстилистическуюпринадлежностьтекстов,составлять текст взаданномстиле.

Типытекста.Повествование,описание,рассуждение.Умениесоставлятьописаниепредметовиявлений,рассуждениевхудожественноминаучномстилях. Умениесоставлятьповествованиесэлементамиописания.

Связьмеждупредложениямивтексте.Цепнаяипараллельнаясвязи.Средствасвязиприцепномпостроениитекста.Средствасвязивтекстеспараллельным построением.Видовременнаясоотнесённостьглаголов,единообразиесинтаксическихконструкций.

Культураобщения.

Волшебныеслова:словаприветствия,прощания,просьбы,благодарности,извинение.Умениедискутировать,использоватьвежливыесловавдиалогесучётомречевой ситуации.

Врезультатезанятийпокурсуученикинаучатся:

* запомнятмногозначныеслова,омонимы,омоформы,омофоны,фразеологизмы;
* узнаютизобразительно-выразительныесредстваязыка:метафоры,сравнения,олицетворение,эпитеты;
* будутразличатьстилиречи:разговорныйикнижный;
* распознаватьтипытекстов;
* устанавливатьсвязьпредложенийвтексте;
* распознаватьстилиречи;
* выделятьмногозначныеслова,омонимы,омоформы,омофоны,фразеологизмывтексте.

Тематическоепланирование3класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Темазанятия | Элементысодержания | ***Видыдеятельностиучащихся*** |
| Слово(17ч) | | | |
| 1. | Многозначныеслова. | Знакомствосмногозначнымисловами. | различатьмногозначныеслова;уметьнаходитьвыраженияс  прямымизначениямислов. |
| 2. | Омонимы, омоформы,омофоны. | Познакомитьсомонимами,омоформами,омофонами. | находитьомонимы,омоформамииомофонами;составлятьсомонимамипредложения,вкоторыхраскрывалсябысмысл  слов. |
| 3. | Фразеологизмы. | Познакомитьспонятием«фразеологизмы». | находитьвтекстефразеологизмы;уметьобъяснятьзначение  фразеологизмов;уместноупотреблятькрылатыесловавречи. |
| 4. | Сравнения. | Познакомитьспонятием«сравнение». | подбиратьиупотреблятьсравнениявустнойиписьменной  речи. |
| 5. | Олицетворение. | Познакомитьспонятием«олицетворение». | Находить и употреблять олицетворения в устной и  письменнойречи. |
| 6. | Изобразительно-выразительныесредстваязыка.  Эпитеты. | Познакомитьсэпитетами,ихназначением. | Находитьиупотреблятьэпитетывустнойиписьменнойречи. |
| 7. | Слованейтральныеи  эмоциональноокрашенные. | Познакомитьсэмоциональноокрашеннойлексикой. | выделятьэмоциональноокрашенныесловаизтекстаиупотреблятьихвречи. |
| 8. | Откудаприходят  слова. | Познакомитьсзаимствованнымисловами. | находитьсловасоднойфонетическойприметойнерусского  происхождения,сдвумя,стремя. |
| 9. | Этимология. | Познакомитьсразделомязыка–этимология.Обсуждениеопроисхожденииипонятии  словвязыке. | использоватьэтимологическийсловарь;уметьобъяснятьпроисхождениеслов. |
| 10. | Кактебязовут? | Познакомитьспроисхождениемизначением  имен. | Объяснятьпроисхождениеимен. |
| 11. | Кактебязовут? | Познакомитьспроисхождениемотчеств. | Объяснятьпроисхождениеотчеств. |
| 12. | Нашифамилии. | Познакомитьспроисхождениемфамилий. | высказыватьпредположенияопроисхождениифамилии. |
| 13. | Топонимы. | Знакомитьстопонимами. | Объяснятьтопонимы. |
| 14. | Устаревшиеслова. | Исследоватьустаревшиеслова. | находитьиобъяснятьзначениеустаревшихслов. |
| 15. | Сочинение по картинеВ.М.Васнецова  «Богатыри». | Знакомитьснаписаниемсочинения–описаниякартины. | Употреблять фразеологические обороты, объяснять их,составляяпоаналогиитекст-ответ(подготовкакВПР) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 16. | Сочинение по картинеВ.М.Васнецова  «Богатыри». |  |  |
| 17. | Проверимсебя. | Выявитьуровеньусвоенияизученного  материала. | применятьполученныезнаниявнестандартнойситуации. |
| Текст(11ч) | | | |
| 18. | Типытекстов. | Знакомимсразнымитипамитекстовиих  признаками. | Различатьтипытекстов. |
| 19. | Темы текстов.Опорныеслова. | Знакомить с признаками текста,совершенствоватьнавыкиопределения  опорных слов. | определятьтемутекста;определятьопорные(ключевые)словавтексте;наосновеопорныхсловсоздаватьтекст. |
| 20. | Связьпредложенийв  тексте. | Обсуждениепризнаковтекста. | изпредложенийсоставлятьтекст. |
| 21. | Цепнаясвязь  предложенийвтексте. | Обсудитьспособыцепнойсвязи  предложенийвтексте. | пределятьспособыцепнойсвязипредложенийвтексте. |
| 22. | Цепнаясвязь  предложенийвтексте. | Обсудитьпонятиецепнойсвязи  предложенийвтексте. | составлятьизпредложенийтекст,вкоторомпредложения  соединяютсяцепнойсвязью. |
| 23. | Параллельнаясвязь  предложенийвтексте. | Обсудитьпараллельнуюсвязьпредложений  втексте. | составлятьизпредложенийтекстспараллельнойсвязью. |
| 24. | Сочинение по картинеВ.Е.Маковского  «Свидание». | Знакомитьснаписаниемсочинения–описаниякартины. | правильно определять и употреблять связь междупредложениямивтексте. |
| 25. | Сочинение по картинеВ.Е.Маковского  «Свидание». |
| 26. | Единый временнойплантекста. | Исследоватьединыйвременнойпланв  текстахсцепнойипараллельнойсвязьюпредложений. | определитьтипытекста;уметьнаходитьглаголывтекстеиопределятьихвремя. |
| 27. | Единый временнойплантекста. | Знакомствоспонятиемовременнойсоотнесённостиглаголовв  повествовательныхтекстах. | объяснятьфразеологизмы;ставитьвтекстевнужнуюформу. |
| 28. | Единыйвременной  плантекста. | Обсуждениесвременнойсоотнесённостью  глаголов. | Редактироватьповествовательныетексты. |
| Стилиречи(6ч) | | | |
| 29. | Стилиречи. | Знакомствоспонятием«стильречи»исразновидностямистилейречи. | различатьтекстывразговорномстилеивкнижном. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 30. | Стилиречи. | Исследоватьразговорныйстильречи;датьпонятия «Монолог»и«Диалог». | находитьтекствразговорномстиле. |
| 31. | Культураобщения. | Исследоватьправиларечевогоэтикетаво  времяспора,дискуссии. | соблюдатьречевойэтикетвспоре,дискуссии. |
| 32. | Научныйстиль. | Обсудитьпризнакинаучногостиля. | различатьнаучныйтекстотдругих. |
| 33. | Словари. | Исследоватьразныевидысловарей  (толковые,илиобъяснительныесловари;словари –справочники). | Работатьсословарями. |
| 34. | Проверьсебя. | Повторить основные понятия, с которымиучащиесяпознакомилисьвтечениеучебногогода. | ориентироватьсявизученныхпонятиях,отличатьихиправильноназыватьпризнаки понятий. |

Содержаниевнеурочнойдеятельностисуказаниемформееорганизацииивидовдеятельности4класс.

**Культураречи.**

Основныекачестваречи:правильность,точность,богатство,выразительность.Умениесовершенствовать(исправлять,редактировать)своюречь, работатьнад наиболеераспространеннымиграмматическими и речевымиошибками.

Монологидиалогкакразновидностьречи.Умениесоставлятьтекст–монологитекст–диалог,правильноихоформлятьнаписьме.Драматическиеимпровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умениеимпровизировать.Умениеинсценировать диалог.

Слово.

Повторениеизученногов1 –3классах.

Лексическоезначениеслова.Многозначныесловаиомонимы.Каламбуры.Умениеопределятьзначениемногозначногословаиомонимовспомощью толкового словаря; отличатьмногозначныесловаот омонимов.

Прямоеипереносноезначениеслова.Тропы.Сравнение,метафора,олицетворение,эпитет–сравнительнаяхарактеристика.Крылатыесловаи выражения.Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранныезаимствования.Новыеслова.Канцеляризмы.

Умениевыделятьвтекстестилистическиокрашенныеслова;определятьстилиречисучетомлексическихособенностейтекста.Лингвистическиесловари. Умениепользоватьсятолковымсловарем.

Речевойэтикет:формыобращения.

Предложениеисловосочетание.

Предложение.Простоеисложноепредложение.Предложениесосравнительнымоборотом.

Умениередактироватьпростоеисложноепредложение:исправлятьпорядоксловипорядокчастей,заменятьнеудачноупотребленныеслова,распространять предложение…

Умениесоставлятьпростоесложносочиненноеисложноподчиненноепредложениесопределительной,изъяснительной,причинно–следственной,сравнительной связью.Умениеинтонационноправильночитатьпредложенияразныхтипов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный,картинный,мимический).

Стилиречи:разговорный,книжные(научный,публицистический,деловой),художественный.Умениеопределятьстилистическуюпринадлежностьтекстов,составлятьтекст взаданномстиле.

Типытекста:повествование,описание,рассуждение,оценкадействительности.Соотношениетипатекстаистиляречи.Умениесоставлятьхудожественноеописаниеприродысэлементамиоценкидействительности,описаниеживотноговнаучно–публицистическомстиле, художественноеповествованиесэлементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационныесредствасвязи.Умениеопределятьсредствасвязипредложенийвтексте.Временнаясоотнесенностьглаголов.Использованиеглагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое играмматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами инаоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементыкомпозиции в данном тексте,составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композицииисредствмежфразовойсвязи.

Врезультатезанятийпокурсуученикинаучатся:

* узнаютмногозначныеслова,омонимы,омоформы,каламбуры;
* будутразличатьизобразительно-выразительныесредстваязыка:тропы,метафоры,сравнения,олицетворение,эпитеты;крылатыесловаивыражения;
* узнаютиностранныезаимствования.Новыеслова.Канцеляризмы.
* распознаватьтипытекстов;
* устанавливатьсвязьпредложенийвтексте;
* распознаватьпредложениесосравнительнымоборотом;составлятьпростое,сложносочинённоеисложноподчинённоепредложение.
* определятьстилистическуюпринадлежностьтекстов;определятьсредствасвязипредложенийвтексте;преобразовыватьтекстспараллельнымпостроениемвпредложениесоднородными членамиинаоборот.
* восстанавливатьдеформированныйтекстсопоройназнаниекомпозицииисредствмежфразовойсвязи.

Тематическоепланирование4класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Темазанятия | Элементысодержания | Видыдеятельности учащихся |
|  | | | |
| 1. | Омонимы,омофоны,  омоформы,каламбуры. | Отличиемногозначногословаот  омонимов.Знакомствоскаламбурами. | представлениеобомонимах,омофонах,омоформах,  каламбурах. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. | Фразеологизмы. | Работасфразеологизмами.Заменятьсловафразеологизмами. | представлениеофразеологизмах.  определятьсловаспереноснымзначениемслова. |
| 3. | Фразеологизмы | Работасфразеологизмами.Заменять  словафразеологизмами. | употреблениефразеологизмоввустнойиписьменной  речи.Составитьрассказ,используяфразеологизмы. |
| 4. | Диалектизмы. | Значениедиалектизмоввлитературномязыке. | представление о диалектизмах. Находить диалекты влитературномязыке. |
| 5. | Сравнение, эпитеты,олицетворение. | Сведенияобизобразительныхсредствахязыка:олицетворении,сравнении,  эпитете. | Навыки употребления изобразительно-выразительныхсредстввустной речи. |
| 6. | Метафора. | Знакомствосметафорой. | Рольметафорывхудожественномтексте.  Определениевыраженийсметафорой. |
| 7. | Пословицыипоговорки.  Афоризмы. | Работаспословицамиипоговорками.  Знакомствосафоризмами. | уместноупотреблятьпословицывречи. |
| 8. | Сочинениепопословице. | Составлятьтекстпозаданнойпословице. | раскрыватьсмыслпословицычерезсоставлениетекстапо  аналогии |
| 9. | Анализсочиненийпо  пословицам. | Работанадорфографическимии  речевымиошибками. | редактироватьтекст,исправлятьлексическиеи  стилистическиеошибки. |
| 10. | Художественныйстиль.  Общеепонятие. | Знакомствосхудожественнымстилем. | составлятьтекствхудожественномстиле. |
| 11. | Сочинение–пейзажная  зарисовка. | Изобразительныеязыковыесредства  художественногостиля. | составлятьтекствхудожественномстиле.Подбирать  образныесредствадля написаниясочинения. |
| 12. | Рифма. | Понятиеостихотворениикакоб  определенном способом организованномтексте. | определятьстихи,определенныйритм. |
| 13. | Диалоги монолог. | Диалоги монологкакформаречи. | Определениевтекстедиалогов,монологов. |
| 14. | Драматические  импровизации. | Знакомствоспьесой. | трансформироватьрассказвпьесу.Инсценировкаотрывка  изданногорассказа. |
| 15. | Драматические  импровизации. | Знакомствоспьесой. | трансформироватьрассказвпьесу.Инсценировкапо  отрывкуизповести«ВитяМалееввшколеидома». |
| 16. | Композиция текста.Основныеэлементы  композиции. | Знакомствосэлементамикомпозициитекста. | определятьвсечаститекста. |
| 17. | Композиция. Работа сдеформирован-  нымтекстом. | Деформированный текст.Композициятекста | определятьэлементыкомпозициитекста.Определятьстиль,тему,основнуюмысльтекста.Работатьс  деформированнымтекстом. |
| 18. | Творческаяработа. | Письмосочинениянаопределенную | Писатьсочинениенаопределеннуютему. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | тему. |  |
| 19. | Сочинение–миниатюрав  художественномстиле. | Письмосочинениявхудожественном  стиле. | Составлятьтекствхудожественномстиле. |
| 20. | Творческаяработа. | Письмосочинения«наоборот». | Сочинениесказкипоопоре. |
| 21. | Публицистическийстиль. | Знакомствоспублицистическимстилем  иегоособенностями. | писатьсочинениявпублицистическомстиле. |
| 22. | Газетно–  публицистическийстиль. | Познакомитьсособенностямигазетно-  публицистическогостиля. | определятькорреспонденцию,репортаж,статью. |
| 23. | Деловаяигра«Вёрстка  газеты». | Учиться«собирать»газету,располагать  типографскийнаборнастраницах газеты. | Выпускстеннойгазеты. |
| 24. | Официально – деловойстиль. | Знакомство с официально – деловымстилемиегоособенностями. | написатьделовойдокумент. |
| 25. | Тезисы.Конспект. | Составленияконспекта. | написатьконспектстатьи. |
| 26. | Аннотация. | Правиласоставленияаннотациикпрочитаннойкниге. | Написаниеаннотацииклюбимойкниге |
| 27. | Я пишуписьмо. | Знакомствосособенностями  эпистолярногожанра. | оформлениеадресанаписьме.Написатьписьмодругу |
| 28. | Личныйдневник. | Важностьведенияличногодневника. | Каквестизаписивличномдневнике. Описаниесвоего  дня. |
| 29. | Сочинение«Мои  любимыестихи». | Выбирать любимых поэтов, любимыестихи. | Чтениенаизустьсвоеголюбимогостихотворения |
| 30. | Сочинение«Мои  любимыестихи». |
| 31. | Сочинисценарийдля  мультфильма. | Придуматьтему,каждомугероюроль. | составлениемультфильма(диафильма). |
| 32. | Конкурсналучшееназваниеконфет. | Собрать различные названия конфет.Установить источник происхожденияэтихназваний. | Оформлениесвоихисследованийввидепрезентации. |
| 33. | Обобщение.Проверим  себя. |  | Умениеприменятьполученныезнаниявнестандартнойситуации:Лингвистическийтурнир. |
| 34. | Итогигода.КВН. |

Литературадляучителя.

1. АрсирийА.Т.,ДмитриеваТ.М.Материалыпозанимательнойграмматикерусскогоязыка.– М.:Учпедгиз,1963
2. ВартанянЭ.А.Изжизнислов.–М.:Детскаялитература,1960
3. ВартанянЭ.АРождениеслова.–М.:Детскаялитература,1970
4. ВартанянЭ.АПутешествиевслово. –М.:Детскаялитература,1976
5. ВетвицкийВ.Г.Занимательноеязыкознание.-Л.:Просвещение,1968.
6. ГолубИ.Б.Путешествиевстрануслов. –М.: Владос,1998.
7. ГригорьянЛ.Т.Языкмой –другмой.–М.:Просвещение,1966
8. ГрызловаМ.Л.Внекласснаяработапорусскомуязыку.М-.:Учпедгиз,1977
9. ЕвлампиеваЕ.А.Русскаяфразеология.Вопросыизадания.-Чебоксары:1977.
10. ИвановаВ.А.,ПотихаЗ.А.,РозентальД.Э.Занимательноорусскомязыке.–Л.:Просвещение,1990.
11. КозловскийЯ.О.Ословах разнообразных–одинаковых,норазных.М.:Детскаялитература,1965.
12. КондрашовВ.Н.Грамматическиеигрыизагадки.–Кострома:1961
13. КорчицМ.А.Грамматическиеигры. –Липецк:1961
14. Кружковаяработапорусскомуязыку./Сост. Н.Н.Ушаков.-М.:просвещение,1979
15. ЛазареваЭ.А.Системно-стилистическиехарактеристикигазеты.-Екатеринбург:1993
16. ЛьвовМ.Р.Школатворческогомышления.-М.:Просвещение.1992
17. ЛьвоваС.И.Языквречевомобщении.–М.:просвещение,1992
18. ЛьвоваС.И.Русскийязык.Застраницамишкольного учебника.-М.:Дрофа,2002
19. МережинскаяЕ.К.ГуревичА.Ю.,ЗарицкийС.А.Занимательнаяграмматикарусскогоязыка.–Киев:1968
20. ОдинцовВ.В.Лингвистическиепарадоксы.–М.:Просвещение.–М.:Просвещение,1982
21. ПановГ.А.Внекласснаяработапорусскомуязыку.–М.:просвещение,1980
22. ПодгаецкаяИ.М.Воспитаниеуучащихсяинтересакизучениюрусскогоязыка.–М.:Просвещение,1985
23. ПреображенскаяЕ.П.Кружокрусскогоязыкавшколе. –М.:Просвещение,1977
24. РодариД.Грамматикафантазии:введениевискусствапридумыванияисторий.–М.:Просвещение,1978.